

# The Deutsche Literaturarchiv Marbach And Its Work on (Early) German Net Literature

Web Archiving Meeting, hosted by the Internet Archive's Archive-It service and The University of Innsbruck (German Department / Innsbruck Newspaper Archive), 20.09.2013

Steffen Fritz

Stephanie Kuch

Jochen Walter

# Marbach-Campus



# Deutsches Literaturarchiv





# Schiller-Nationalmuseum



# Literaturmuseum der Moderne





# Collegienhaus



# Library: catalogue hall / reading room





## Library: stack room





## Archive: stack room



# Art collection: stack room





# Kallías authority record

Suchergebnis Gesamtinformation

Bitte verwenden Sie zur Navigation nicht die Vor- und Zurück-Funktionen Ihres Web-Browsers, sondern nur die Schaltflächen dieses OPACs.

|< < > >| Trefferliste

Name	Mohafez, Sudabeh
Verweisung	Eukapirates
Kennzeichen	individualisiert
Geschlecht	Weiblich
Personenstatus	Literarische/r Autor/in im Sinne der Bibliothek Person der Zeitungsausschnittsammlung
Lebensdaten	1963-
Geburtsort	Teheran
Beruf/Funktion	Schriftstellerin; Pädagogin; Bloggerin
Notation	N
Erstveröff.-Jahr	2004
Syst. Dok.stelle	xy Autoren, Kritiker und Übersetzer
Bemerkungen	Lebt seit 1979 in Berlin. - Weblog "Zehn Zeilen"
Quelle	Verlagsprospekt Arche Herbst 2004; <a href="http://sudabehmohafez.de/#">http://sudabehmohafez.de/#</a> ; <a href="http://eukapi.twoday.net">http://eukapi.twoday.net</a> ; Spa_tien : Zeitschrift für Literatur (2007), Nr.5, Sonderausgabe "Literarische Weblogs"; Kü 2002/2003:00; Kosch<3>-Erg.:00

Von dieser Person [12 Dokument\(e\)](#)  
Über diese Person [5 Dokument\(e\)](#)  
Unter dieser Person [2 Bestände](#)

Copyright © Deutsche Schillergesellschaft

# Book





# Article



entwürfe nr. 43/2005  
Zeitschrift für Literatur  
Gewalt

## thema

- 3 Südbah Mohafez: Das Gästezimmer  
7 Lukas Hartmann: Nach der Finsternis  
13 Dřagica Rajčić: Sein Zimmer roch nach Rattengift,  
19 Frank Schmitter: Schwesternfahrt  
25 Helmut Maier: Vollmondkitzel  
33 Clemens Berger: Just because the sky?  
41 Daniel Zahno: Lieber Adolf  
65 Sabina Allematt: Erbsen mit Karotten  
69 Křena Brezina: Der trommelnde Meister

## foto

- 47 Meinrad Schade: Vertrieben

## diskussion

- 75 Thomas Gürber/Valérie Nadrai: Stimmen gegen  
Gewalt an Frauen  
79 Susanne Boshammer: Gewaltige Ungleichheit  
83 Katja Bärenfaller: Alle Menschenrechtsverletzungen  
haben System!  
89 Urs Zürcher: Gewalt – Körper – Raum  
95 Regula Rüegg: Gewalt und Sprache

## kunst

- 103 Judith Albert: Vicolì Violenti

## außerdem

- 115 Matthias Zucchi: Ein falscher Prophet  
119 Křerstin Kempker: Vorfreude  
123 Afina Kim: Das Versteck  
129 Gerhard Meister: Eine Frühlingsgeschichte  
133 Marius Hulpe: Lebensnebel (Auszug)  
137 René Oberholzer: An solchen Tagen

## redaktion

- 141 Kritik  
151 Hinweise  
157 Ihre Entwürfe  
159 Impressum  
160 Dank

[www.entwuerfe.ch](http://www.entwuerfe.ch)

Unter Mitwirkung des Eidgenössischen Departementes  
für Auswärtige Angelegenheiten

Makachewo, Transkarpatien, Ukraine; Oktober 2004  
Foto: Meinrad Schade

# AV-Material







# Weblog

zehn zeilen - Mozilla Firefox

http://eukapi.twoday.net/

zehn zeilen

twoday.net > eukapi

Anmelden | neues Weblog anlegen | nächstes Blog lesen | [<<]

## zehn zeilen

eukapirates versucht sich an der kleinen form

### urheberrecht

ein text von mir für iRights, der vielleicht die eine oder den anderen blogger/in und oder leser/in interessieren könnte, findet sich hier: [>eine e-mail aus dem nahen osten](#). viel spaß beim lesen...

EUKA-PIRATES - 2009.02.24, 18:54 -  
5 KOMMENTARE - KOMMENTAR VERFASSEN

### begegnen

es war nicht das einrad, auf dem sie saß, das ihn faszinierte. es waren ihr blick und ihre haare, die in dunklen locken hinter ihr im wind trudelten, als seien sie ein [>lebewesen](#) mit eigenem willen. dann verschwand sie hinter der straßenbiegung, aber ihr bild hing noch sekundenlang vor seinen augen. wer bist du? dachte er. tage später kaufte er streichhölzer am kiosk. wegen der kopfhörer mit musik in seinen ohren und weil sie hinter ihm darauf wartete, an die reihe zu kommen, sah und hörte er sie nicht. in meinem traum, sagte sie, hattest du rote haare. die braunen stehen dir viel besser. er nickte dem verkäufer zu und ging. erstaunt schaute sie ihm nach, ein seltsames gefühl im magen. wie oft trifft man den richtigen, bis man ihm wirklich begegnet? murmelte sie als der verkäufer ihr das wechselgeld reichte.

### danke schön!


der [>isla-volante-literaturpreis](#) geht in 2008 an die ZEHN ZEILEN!  
eukapirates zupft das rote tuch vom haar, verbeugt sich formvollendet und murmelt leise: [>danke schön...](#)

### was die piratin hier tut

max zehn minuten schreiben,  
max zwei mal überarbeiten, max achthundertfünfzig zeichen mit leerzeichen. dann: flaschenpost ins weltweitewogen schicken. das ganze, wenn die see nicht zu rau ist, täglich - die see ist allerdings oft rau. schließlich: segel hissen, weiterschippern...



# Die 3 Säulen von Literatur im Netz

<p>deutsches literatur archiv <b>marbach</b></p>	<p>Home Kontakt Hilfe</p> 
<p>Literatur im Netz</p>	

<p>deutsches literatur archiv <b>marbach</b></p> <p>Startseite</p> <p>Deutsches Literaturarchiv Marbach</p> <p>Informationen für Besucher</p> <p>Aktuelles</p> <p><b>OPAC Kallías</b></p> <p>Handschriften Bibliothek Kunstsammlungen Bestände Namen</p> <p>Shop</p> <p>Pressebereich</p>
---

<p>VIRTUELLE FACHBIBLIOTHEK GERMANISTIK</p>  <p>Metasuche</p> <p>Internetquellen</p> <p>Neuerscheinungen</p> <p>Neuerwerbungen</p> <p>Zeitschriften</p> <p>Datenbanken</p> <p>Bibliographien</p> <p>Dokumentenserver</p> <p>Germanistenverband</p>
---

<p><b>BSZ</b> Bibliotheksservice Zentrum Baden-Württemberg</p> <p>Startseite</p> <p>Über uns</p> <p>Recherche</p> <p>SWB-Verbundsystem</p> <p>Bibliothekssysteme</p> <p><b>Digitale Bibliothek</b></p> <p>Bibliotheksportale</p> <p>SWBplus</p> <p>SWBdepot</p> <p>OPUS</p> <p>InfoDesk</p> <p>InfoDesk für Museen</p> <p>DIB</p> <p>ESem</p> <p><b>Museen und Archive</b></p> <p><b>Publikationen</b></p> <p><b>Kontakt</b></p> <p><b>Impressum</b></p> <p><b>Intranet</b></p>
---

# net literature

What is ‚Net Literature‘?

# net literature

## Definition

1. Subset of Digital Poetry
2. Born digital
3. Uses computational techniques for stylistic reasons
  - Hypertext (Hyperlinks)
  - Codework (if julia == dead: sys.exit(1) else: go\_for\_romeo)
  - Animations
  - Dynamic Content
  - ...



# net literature

## Examples

<http://kieninger.netzliteratur.net/schrank/s1.htm>

<http://berkenheger.netzliteratur.net/worldwatchers/>

<http://dadadata.de>

## Further Reading

<http://www.netzliteratur.net/>

# Project

- „Netzliteratur authentisch sichern und langfristig verfügbar machen“
- Funded by the DFG (German Research Foundation)
- Started January 2013, funded for three years



# Project: Corpus

- German language
- Published between 1994 and 2011
- 70 titles, exemplary concerning technical, literary and aesthetic aspects

## Project: Aims

- Ingest
- Mirror works and detect problems
- Development of new methods, procedures and tools
- Transferring them into existing workflows
- Emulate original systems
- Publication of the results

# Project: Software

- Heritrix 3.1
- wget 1.14
- Wayback Machine
- SWBContent
  
- warc-Parser (Python library pywarc)
- Website profiler
- Heritrix GUI (HeriGUY)



steffen.fritz@dla-marbach.de

stephanie.kuch@dla-marbach.de

jochen.walter@dla-marbach.de

Deutsches Literaturarchiv Marbach  
Bibliothek

[www.dla-marbach.de/dla/bibliothek/literatur\\_im\\_netz/index.html](http://www.dla-marbach.de/dla/bibliothek/literatur_im_netz/index.html)